

انفوجرافيك المهارات الرقمية



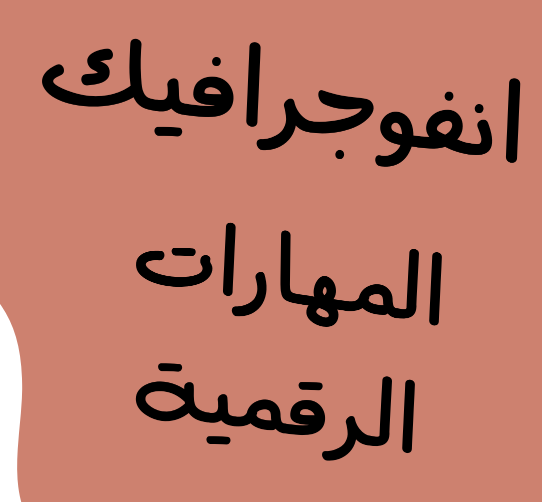
الفصل الأول
المرحلة الابتدائية
الصف الرابع ابتدائى



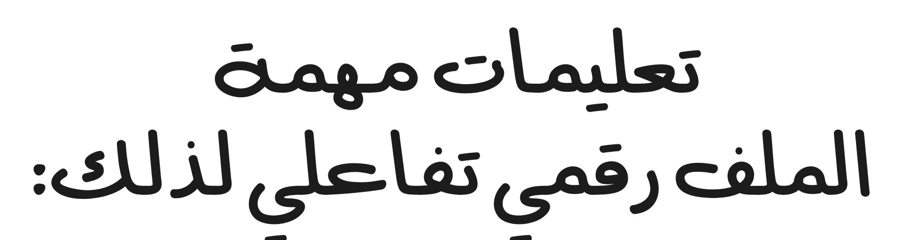


اعداد وتصميم

أ.أثير التويجري أ.ميمونة مدخلي أ.عماد جبلي.







تعليمات مهمة
الملف رقمي تفاعلي لذلك:




اضغط عليه لفتح الرابط والمشاهدة




اضغط عليه لفتح النشاط





اعداد وتصميم
أ.أثير التويجري أ.ميمونة مدخلي أ.عماد جبلي.

ملخص الوحدة الأولى
الدرس الأول- الحاسب



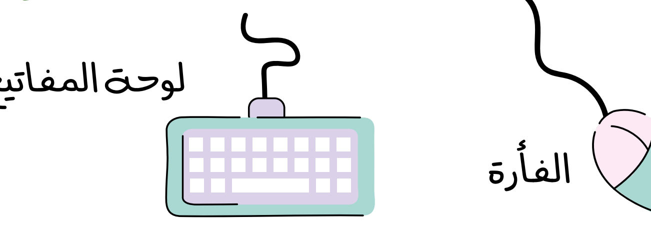
تعريف الحاسب

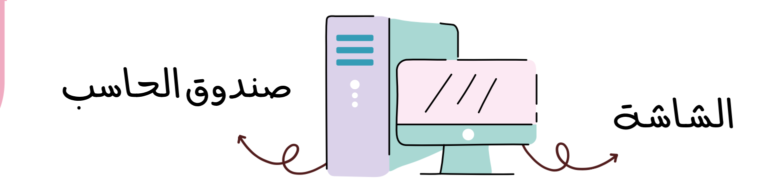
الحاسب هو أحد أنواع الأجهزة الإلكترونية, يمكنه إتباع تعليمات محددة واتخاذ القرارات والقيام بالكثير من الأمور المفيدة.

الحاسب المكتبي

يتكون الحاسب المكتبي من مجموعة من الأجهزة المتصلة بعضها ببعض، التي تتيح استخدامه لأداء المهام المختلفة.

مكونات الحاسب الآلي

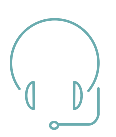


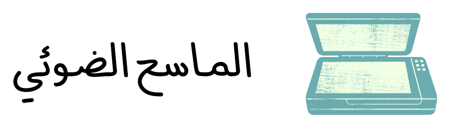


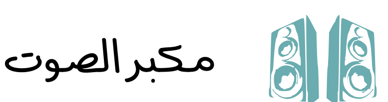
ملحقات الحاسب

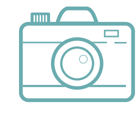






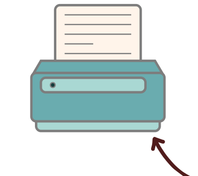


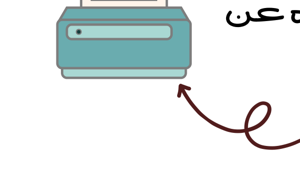




الكاميرا الرقمية

يمكننا طباعة كل شيء نراه عن طريق الطابعة





الطابعة



اعداد وتصميم
أ.أثير التويجري أ.ميمونة مدخلي أ.عماد جبلي.



ملخص الوحدة الأولى
الدرس الثاني - سطح المكتب

سطح المكتب

عند بدء تشغيل الحاسب، تظهر الشاشة الرئيسية لنظام التشغيل مايكروسوفت ويندوز.Microsoft Windows

سلة المحذوفات

التحكم بمستوى الصوت

الاتصال بالإنترنت

متصفح مايكروسوفت إيدج

زر ابدأ

التاريخ / الوقت

شريط المهام

مستكشف الملفات

الملفات

تسمى البيانات المخزنة والمعلومات الموجودة في الحاسب باسم الملفات{Files}

انواعه .

ملف نصي | ملف مستند | ملف العرض التقديمي | ملف صورة

اسماء الملفات

من المهم حفظ الملفات بأسماء فريدة لتمييزها.
من المهم أن تقوم بتسمية الملفات بشكل يتناسب مع محتواها،
وذلك لتسهيل العثور عليها والتعرف على محتواها
وعليك أن تتجنب أسماء الملفات العامة.

كل ملف له **امتداد** يشير إلى نوع ذلك الملف.





ملخص الوحدة الأولى
الدرس الثاني - سطح المكتب *عملي*

اضغط على ▶ للمشاهدة



انشاء الملفات



فتح الملف



حذف المجلد

انشاء المجلد



اعادة تسمية المجلد

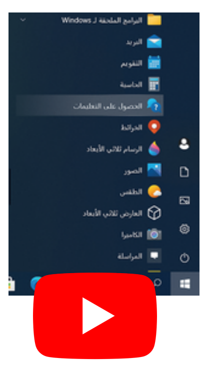
نقل ونسخ المجلد



تشغيل الحاسبة



العثور على المساعدة

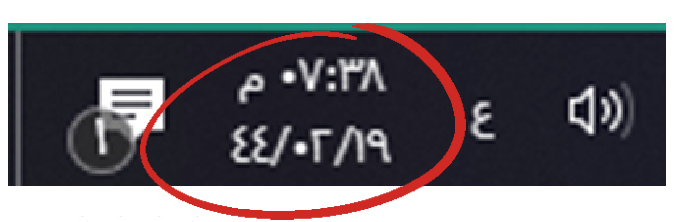




اعداد وتصميم
أ.أثير التويجري أ.ميمونة مدخلي أ.عماد جبلي.

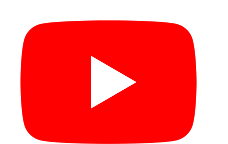


ملخص الوحدة الأولى
الدرس الثالث- اعدادات جهاز الحاسب

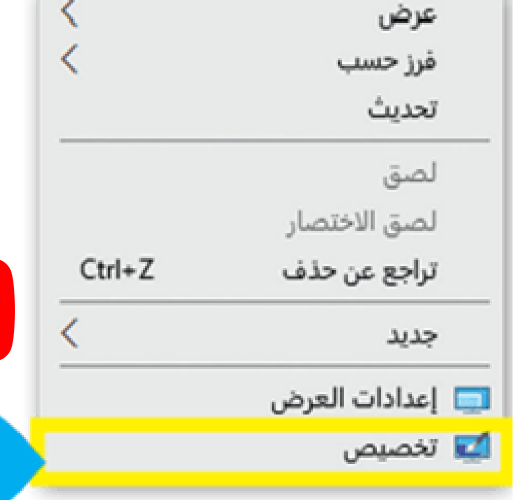


لتغيير الوقت والتاريخ

- الضغط بزر الفأرة الأيمن على الوقت والتاريخ
- الضغط على ضبط الوقت والتاريخ
- في الاعدادات الضغط على زر تغيير
- في نافذة تغيير التاريخ والوقت واضغط تغيير



تغيير مظهر سطح المكتب





- الضغط بزر الفأرة الأيمن على مساحة فارغة على سطح المكتب
- من القائمة المنبثقة نضغط على تخصيص
- ومن الاعدادات نضغط على الخلفية
- ومن الخلفية تختار الصورة التي تعجبك





تغيير مستوى الصوت

ابحث عن أيقونة مكبر الصوت على الجانب الأيسر من شريط المهام اضغطي عليه مره واحدة



اعداد وتصميم
أ.أثير التويجري أ.ميمونة مدخلي أ.عماد جبلي.





اضغط على الباركورد لفتح النشاط أو قم بمسح رمز الاستجابة السريعة (QR) ضوئيًا باستخدام تطبيق "الكاميرا



نشاط مكونات الحاسب - الوحدة الأولى - الدرس الاول - الرابع الابتدائي - الفصل الاول 1444هـ



نشاط الأجهزة الملحقة واستخداماتها - الوحدة الأولى - الدرس الأول - الرابع الابتدائي - الفصل الاول 1444هـ



نشاط سطح المكتب - الوحدة الأولى - الدرس الثاني - الرابع الابتدائي - الفصل الاول 1444هـ



نشاط إعدادات جهاز الحاسب - الوحدة الأولى - الدرس الثالث - الرابع الابتدائي - الفصل الاول 1444هـ





اعداد وتصميم
أ.أثير التويجري أ.ميمونة مدخلي أ.عماد جبلي.

ملخص الوحدة الثانية
الدرس الأول: لوحة المفاتيح



لوحة المفاتيح

جهاز يمكنك استخدامه لكتابة النصوص والأرقام عند استخدام جهاز الحاسب

مفاتيح الكتابة (الحروف والأرقام والرموز)

حذف (حذف النص)

التراجع (حذف الحرف الأخير)

خروج

العالي

مفتاح المسافة (إضافة مسافة فارغة)

تبديل

تحكم

قَفل الحروف الكبيرة (كتابة الحروف الإنجليزية الكبيرة)

مفاتيح الأسهم

إدخال (إنشاء سطر جديد)

تذكر أن تضع يديك على لوحة المفاتيح بشكل صحيح أثناء الكتابة.



لكتابة النصوص والأرقام نستخدم برنامج WORD

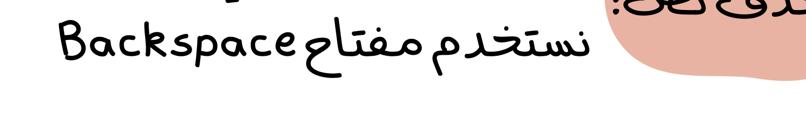
لإنشاء سطر جديد نضغط مفتاح Enter

لتغيير اللغة نختار مفتاحي alt + shift

ملخص الوحدة الثانية
الدرس الثاني: تحرير النص



لحذف الحرف الذي **يسبق المؤشر**



لحذف الحرف الذي **يكون بعد المؤشر**

نستخدم مفتاح delete

لإضافة مسافة

لإضافة مسافة بين النص:

نستخدم **مفتاح المسافة**



لتحريك المؤشر

نقوم باستخدام الأسهم.





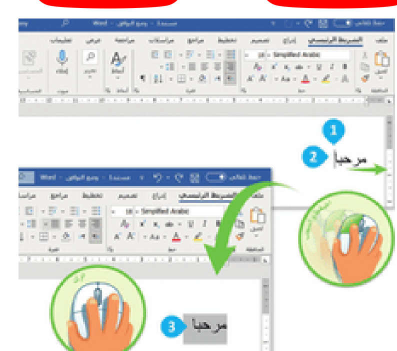


معلومة للتذكير:

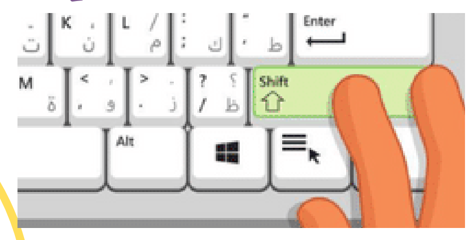
لتحديد النص نستخدم

الفأرة ولوحة المفاتيح





استخدام مفتاح **Shift** لكتابة الأحرف الكبيرة بالإنجليزي لكتابة الرموز الخاصة أو كتابة الهمزة في الأحرف العربية





ملخص الوحدة الثانية
الدرس الثالث: تنسيق النص



للذهاب الى برنامج
محرر النصوص word اضغط هنا

.3 لتغيير نوع الخط

.2 لتمييز النص

.1 غامق Bold
ومائل Italic
تسطير Underline

.6 التعداد النقطي والترقيم

.5 لتغيير لون الخط

.4 لتغيير حجم الخط

اعداد وتصميم
أ.أثير التويجري أ.ميمونة مدخلي أ.عماد جبلي.



ملخص الوحدة الثانية
الدرس الثالث : تنسيق النص

.7 من علامة تبويب ادراج نختار ادراج رمز

.10 البحث عن النص

.7 لفتح ملف

.8 لحفظ مستند

للتراجع عن إجراء ctrl z





اعداد وتصميم
أ.أثير التويجري أ.ميمونة مدخلي أ.عماد جبلي.

ملخص الوحدة الثانية
الدرس الرابع : تنسيق الفقرة.

للذهاب الى برنامج
محرر النصوص word اضغط هنا

محاذاة النص إلى اليمين. أو يمكنك أيضًا ضغط R + Ctrl.

توسيط النص. أو يمكنك أيضًا ضغط E + Ctrl.

محاذاة النص إلى اليسار. أو يمكنك أيضًا ضغط L + Ctrl.

محاذاة النص ملء السطر. أو يمكنك أيضًا ضغط J + Ctrl.

الحدود والتظليل

لاضافة حد

اعداد وتصميم
أ.أثير التويجري أ.ميمونة مدخلي أ.عماد جبلي.





أنشطة تفاعلية للوحدة الثانية

اضغط على الباركورد لفتح النشاط أو قم بمسح رمز الاستجابة السريعة {QR} ضوئيًا باستخدام تطبيق "الكاميرا



نشاط لوحة المفاتيح - الوحدة الثانية - الدرس الاول - الرابع الابتدائي - الفصل الاول 1444هـ



نشاط لوحة المفاتيح {2} - الوحدة الثانية - الدرس الأول - الرابع الابتدائي - الفصل الاول 1444هـ



نشاط تحرير النص - الوحدة الثانية - الدرس الثاني - الرابع الابتدائي - الفصل الاول 1444هـ



نشاط تنسيق النص - الوحدة الثانية - الدرس الثالث - الرابع الابتدائي - الفصل الاول 1444هـ



نشاط تنسيق الفقرة - الوحدة الثانية - الدرس الرابع - الرابع الابتدائي - الفصل الاول 1444هـ





اعداد وتصميم
أ.أثير التويجري أ.ميمونة مدخلي أ.عماد جبلي.





الخوارزمية

الخوارزمية هي مجموعة التعليمات المتسلسلة خطوة بخطوة، والخاصة بحل مشكلة أو بإكمال مهمة معينة.

يعدُّ ترتيب الخطوات أمرًا مهمًا للوصول إلى النتيجة الصحيحة عند تطبيق الخوارزمية، كما يجب تنفيذ هذه الخطوات بترتيبها الصحيح أيضًا.

شكل الخوارزمية

الكائن: شخصية تنفذ أحداثا معينة في المشروع.

المنصة: تعمل المقاطع البرمجية التي تقوم بانشائها على المنصة التي هي بمثابة صورة خلفية المشروع .



في اصدار سكراتش المتوافر عبر الانترنتيتم حفظ عملك تلقائياً.

لتغيير خلفية المنصة



اعداد وتصميم
أ.أثير التويجري أ.ميمونة مدخلي أ.عماد جبلي.

ملخص الوحدة الثالثة
الدرس الثاني : استخدام اللبنات البرمجية .



لوحة اللبنات



لدوران الكائن





لجعل الكائن يتحرك على المنصة



لجعل الكائن يصدر صوتا



لاضافة صوت جديد

تحرير البرنامج

يمكنك تحرير أي لبنة بالضغط بالزر الأيمن
عليها حيث سيتم عرض 3 خيارات:
مضاعفة، إضافة تعليق، حذف اللبنة.



اعداد وتصميم
أ.أثير التويجري أ.ميمونة مدخلي أ.عماد جبلي.





اضغط على الباركورد لفتح النشاط أو قم بمسح رمز الاستجابة السريعة (QR) ضوئيًا باستخدام تطبيق "الكاميرا



نشاط نشاط أساسيات سكراتش (Scratch)- الوحدة الثالثة- الدرس الاول- الرابع الابتدائي - الفصل الاول 1444هـ



نشاط أساسيات سكراتش (2) (Scratch)- الوحدة الثالثة- الدرس الاول- الرابع الابتدائي - الفصل الاول 1444هـ

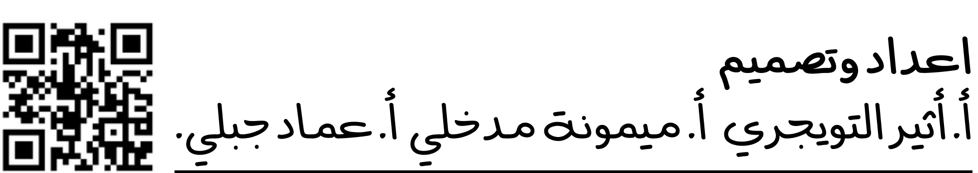


نشاط استخدام اللبنات البرمجية (Scratch)- الوحدة الثالثة- الدرس الثاني- الرابع الابتدائي- الفصل الاول 1444هـ



نشاط استخدام اللبنات البرمجية (2)- الوحدة الثالثة- الدرس الثاني- الرابع الابتدائي- الفصل الاول 1444هـ







اختبر نفسك

السؤال الأول

حدد الجمل الصحيحة والخطأ فيما يلي:	صحيحة	خطأ
1. الحاسب هو أحد أنواع الأجهزة الإلكترونية الذي يمكنه اتباع تعليمات محددة واتخاذ القرارات والقيام بالكثير من الأمور المفيدة.		
2. يُعد صندوق الحاسب من الأجهزة الملحقة به.		
3. تُعد مكبرات الصوت من أجزاء الحاسب.		
4. يمكنك استخدام الميكروفون لسماع المقاطع الصوتية من الحاسب.		
5. يمكنك طباعة النصوص والأرقام والصور والرسومات باستخدام جهازٍ إلكتروني ملحق بالحاسب يسمى الطابعة.		
6. يتكون سطح المكتب من شريط المهام، ومساحة العمل، وبعض الرموز، وزر ابدأ.		
7. الدقة العالية للشاشة تعني دائمًا رسومات أفضل.		
8. الطريقة الوحيدة لتغيير مستوى الصوت على حاسبك هي ضبط الصوت من مكبرات الصوت نفسها.		
9. لا يمكنك الوصول إلى ملفاتك باستخدام الزر "ابدأ" في شريط المهام.		
10. يمكنك حل المشاكل في الحاسب الخاص بك باستخدام تطبيق ويندوز الحصول على التعليمات.		

السؤال الثاني



حدد الجمل الصحيحة والخطأ فيما يلي:	صحيحة	خطأ
1. يمكن تغيير لغة لوحة المفاتيح بالضغط على مفتاحي **Alt + Enter**.		
2. يمكن استخدام مفتاحي **Backspace** و **Delete** لحذف النص.		
3. لإضافة تظليل إلى الفقرة اضغط على مفتاح **Fill** .		
4. يجب الضغط على **Shift** + الحرف لكتابة حرف كبير باللغة الإنجليزية.		
5. الزر الذي يسمح لك بتمييز النص هو زر لون الخط.		
6. تحتوي مجموعة "الخط" في علامة تبويب الشريط الرئيسي على أوامر للتحكم بمحاذاة النص.		

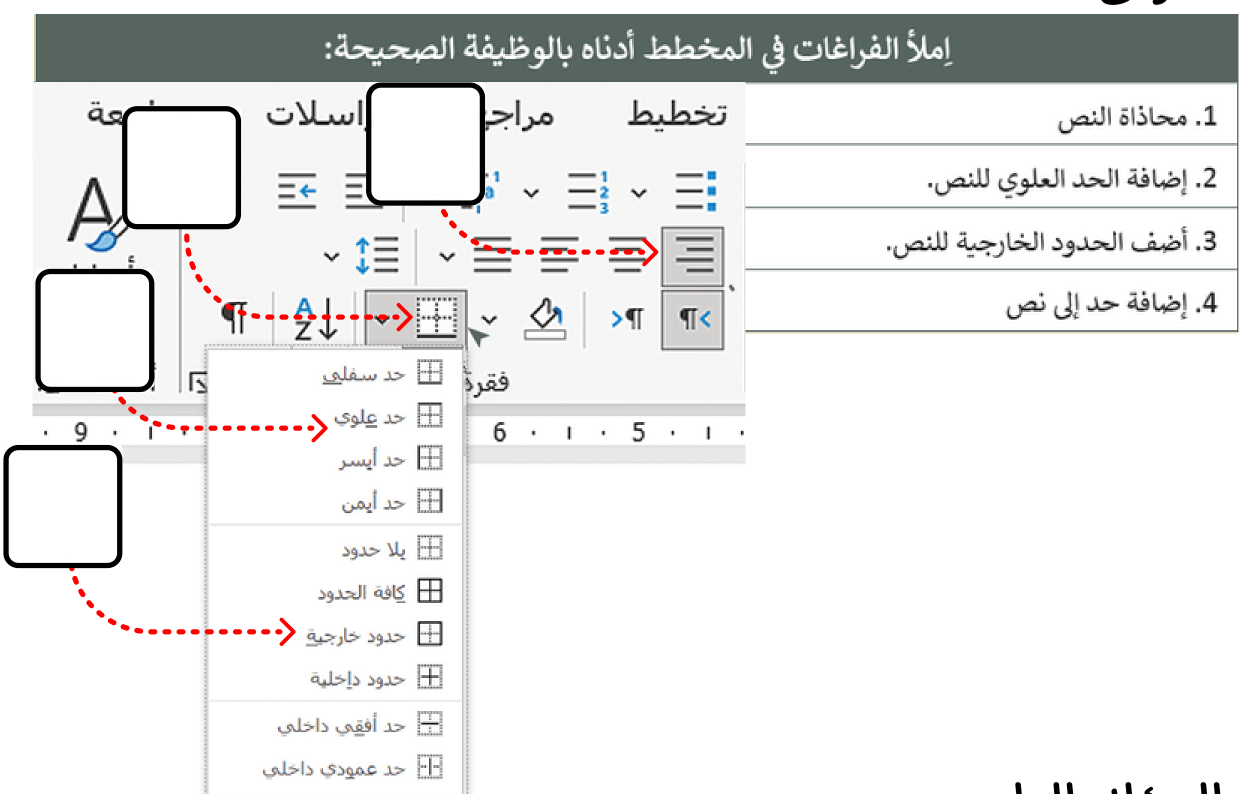


اختبر نفسك

السؤال الثالث

إملأ الفراغات في المخطط أدناه بالوظيفة الصحيحة:

1. محاذاة النص
2. إضافة الحد العلوي للنص.
3. أضف الحدود الخارجية للنص.
4. إضافة حد إلى نص



السؤال الرابع

اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

1. عند الضغط على مفتاح Delete:	يُحذف الحرف الموجود قبل المؤشر	○
	يُحذف الحرف الموجود بعد المؤشر	○
	يُحذف الحرف المحدد فقط	○
2. لكتابة الهمزة يجب الضغط على:	**Shift + H**	○
	Shift + K	○
	Shift + I	○

اعداد وتصميم

أ.أثير التويجري أ.ميمونة مدخلي أ.عماد جبلي.





اختبر نفسك

السؤال الخامس

حدد الجمل الصحيحة والخطأ فيما يلي:	صحيحة	خطأ
1. الخوارزمية هي خطوات متسلسلة ومنطقية لحل مشكلة.		
2. تُمكن لغة سكراتش من إنشاء البرامج من خلال سحب وإفلات وتركيب اللبنات البرمجية معًا.		
3. الكائن الرسومي الافتراضي في سكراتش هو الأسد.		
4. تعطي الخوارزمية نتيجة صحيحة دائمًا حتى وإن كانت تحتوي أخطاء.		
5. يتم تحويل الخوارزميات إلى برامج من خلال عملية البرمجة.		

السؤال السادس

إملأ الفراغ بالإجابة المناسبة من الصندوق أدناه:

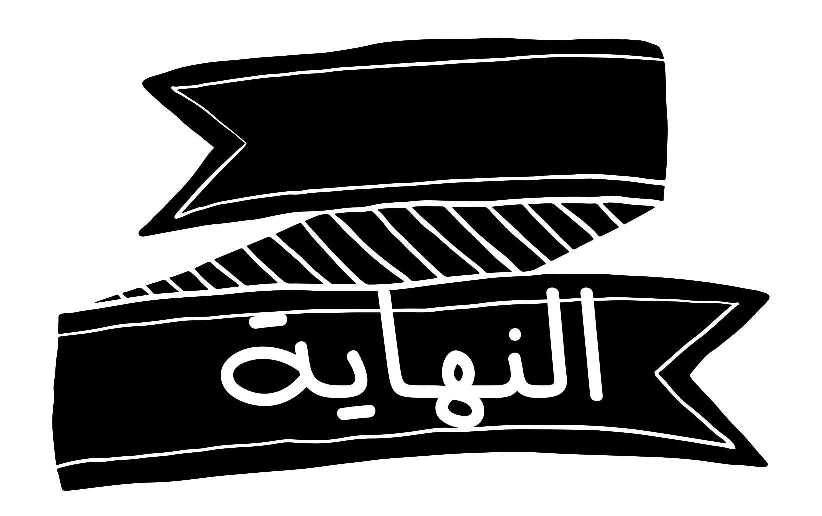
البرمجة	سكراتش	الخوارزمية

1. ________________ هي خطوات متسلسلة ومنطقية وواضحة لحل مشكلة ما.
2. مجموعة الإجراءات التي يتم فيها تحويل الخوارزمية إلى لغة يفهمها الحاسب تسمى ________________ .
3. ________________ هي لغة برمجة يسيرة تستخدم لإنشاء البرامج من خلال تركيب مجموعة من اللبنات البرمجية.

السؤال السابع



حدد الجمل الصحيحة والخطأ فيما يلي:	صحيحة	خطأ
1. الأوامر البرمجية لها عدة ألوان في لوحة اللبنات البرمجية.		
2. لا يمكن إزالة أمر من مقطع برمجي.		
3. يمكن استيراد مقطع صوتي من مكتبة الكائنات الرسومية.		
4. يمكن إضافة تعليق داخل الأمر البرمجي.		
5. يمكن جعل الكائن الرسومي يتحرك باستخدام لبنة (قل السلام عليكم) .		





روابط حية www







نرجو أن يكون هذا العمل خالصاً لوجه الله سبحانه وتعالى ونشير إلى أن هذا العمل لا يغني عن المصادر التي وفرتها وزارة التعليم مثل:

{المقرر الإلكتروني، مدرستي، عين الإثرائية}.

وصلى الله على نبينا محمد



اعداد وتصميم
أ. أثير التويجري أ. ميمونة مدخلي أ. عماد جبلي.